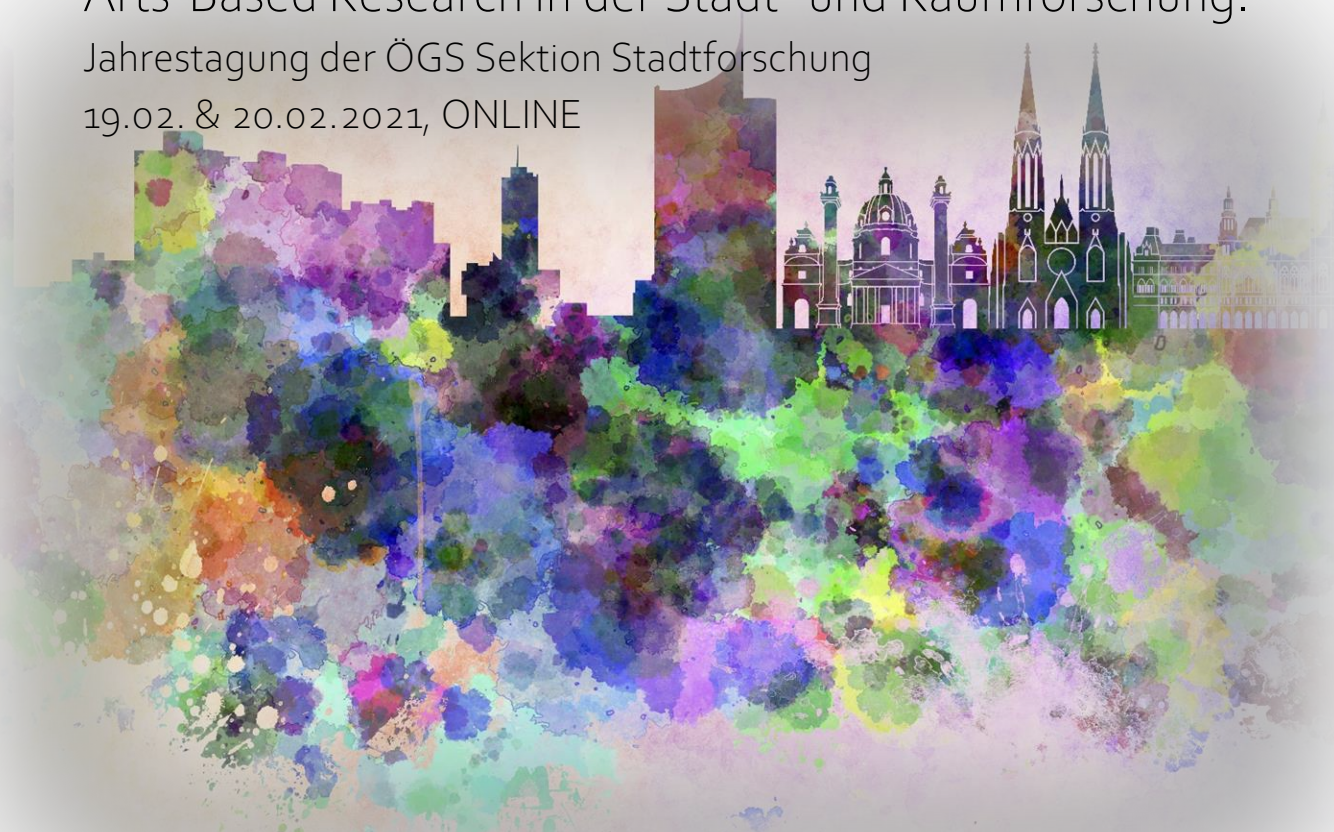


Arts-Based Research in der Stadt- und Raumforschung.

Jahrestagung der ÖGS Sektion Stadtforschung

19.02. & 20.02.2021, ONLINE



19.02.2021	VORTRÄGE 9:00 – 13:30 Uhr	
9:00-09:30	Eröffnung: Arts-Based Research in Stadt- und Raumforschung. Raphaela Kogler (Universität Wien) und Alexander Hamedinger (Technische Universität Wien); SprecherInnen der Sektion Stadtforschung	
Timeslot 1 9:30 – 11:00	I. Theorie und Wissen I.1. RaumFeld-Figurationen. Ästhetische Erforschungen zum Verhältnis von Fläche und Raum. Gerrit Höfferer (KPH Wien/Krems) I.2. Gewachsene Praxis. Arts-based Research? Julia Heiser und Gunnar Grandel (Kollektiv Raumstation Weimar-Berlin-Wien) I.3. From context to content to institution. Strategien von arts-based-research. Antoine Turillon (Kunstuniversität Linz)	II. Stadt wahrnehmen II.1. Ways to Work – Stadt als Weg und Wahrnehmung. Philipp Schnell (AK Wien) II.2. Stadtgang. Räumlich, künstlerische Erforschung des Stadtraumes. Nica Junker (Stendal und Berlin) II.3. Stadtgeschichte und Visual Analytics am Beispiel von Interactive Music Mapping Vienna. Exploring a Cityc1945 to the Present Day. Susana Zapke & Kathrin Raminger, (Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)
11:00 – 11:15	Coffee Break	

Timeslot 2 11:15 – 12:45	III. Stadt künstlerisch begegnen III.1. Design ist unsichtbar – Unentdeckte Möglichkeiten von Stadtmobiliar. Christina Schraml und Martin Färber (Universität für angewandte Kunst Wien) III.2. Ich brauche Platz! Das Bus-Labor als Ort und Plattform künstlerischer Raumforschung im öffentlichen Raum. Karin Harather (TU Wien, Institut für Kunst und Gestaltung) III.3. Nachbarschaft, Wohnen und Kommunikation. Künstlerische Praktiken als Forschungsmethoden. Roswitha Peintner (Kunstuniversität Linz)	IV. Stadt erforschen IV.1. „Wir bleiben hier. Solange die Sonne scheint“ – ‚Herumlungern‘ als künstlerische Strategie. Julia Weber (Kunstuniversität Linz & Zürcher Hochschule der Künste) IV.2. ‚Urban Survey‘ - Animated Documentary als Mittel zur Untersuchung von sozialräumlichen Phänomenen. Susanne Jirkuff (Linz und Wien) IV.3. Performative Drawing as Art Strategy to research Village Daily Life Space Xian Zheng (University of Arts & Design, Linz)
	12:45 – 13:00	Coffee Break
13:00 – 13:30	Zusammenschau Raphaela Kogler & Alexander Hamedinger	

20.02.2020	WORKSHOPS 9:00 – 13:30 Uhr	
9:00 – 10:30	WS 1 Raum. Projektionen - Die Stadt und das Kino als epistemologische Maschinen. Markus Maicher (Stadtforscher, Wien)	
10:30 – 10:45	Coffee Break	
10:45 – 12:15	WS 2 Format is knowledge – meeting and expanding the Object of Communication. Ingrid Cogne (Akademie der Künste, Wien)	WS 3 „Collage, Cut & Paste“. Zines als alternative Form der Kommunikation, Publikation und des Wissenstransfers Melike Peterson (Universität Bremen) & Nora Küttel (Universität Münster)
12:15 – 12:30	Künstlerische Praktiken in stadtbezogener Forschung. Abschluss Raphaela Kogler & Alexander Hamedinger	

Anmeldung zur Online-Tagung via Mail bis 15.02.2021

sektion.stadtforschung@gmail.com

Zugangsdaten erhalten Sie am 18.02.2021 per Mail.